

نسبت زمانی نت ها با یکدیگر



تمرین ریتم شناسی



تمرین ریتم شناسی



تمرین ریتم شناسی



تمرین ریتم شناسی



تمرین ریتم شناسی



تمرین ریتم شناسی



تمرین ریتم شناسی



تمرین ریتم شناسی

تمرین ریتم شناسی

تمرین ریتم شناسی

تمرین ریتم شناسی

تمرین ریتم شناسی

21

The musical score for exercise 21 is written on four staves. The first staff begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The second staff continues the melody. The third staff continues the melody. The fourth staff ends with a double bar line and repeat dots. The music is a rhythmic exercise featuring eighth and sixteenth notes.